

V-648

R/
749

399 / V-648

PALACIO ARZOBISPAL

ALCALA DE HENARES

C/ Hacilla, 13
Madrid 28722
Tfns: 610 67 83 25 619 20 81 64 651 88 59 14
e-mail albayalderestauro@gmail.com
CIF: B-83626747

RESTAURO
ALBAYALDE

INFORME DE RESTAURACIÓN

Relieve de la escalera del Palacio Arzobispal de Alcalá de Henares



Nº de informe: 399 / 2009

Título: RELIEVE DE LA ESCALERA DEL PALACIO
ARZOBISPAL DE ALCALÁ DE HENARES

Nº de inventario: V-648 (Carmen Heras); R/749

Dimensiones: 53,5 x 34 x 7 cm

Material: Yeso

Técnica: Vaciado

Fecha restauración: 2009

Judit Gasca Miramón Ángeles Solís Parra Silvia Viana Sánchez

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Es la matriz de la obra original.

Importante capa superficial de suciedad provocada por la contaminación atmosférica. Depósitos de polvo.

Presentaba alto grado de humedad debido a las condiciones de almacenamiento.

Rozaduras, golpes y arañazos provocados por la manipulación de la pieza y las malas condiciones de almacenamiento.

Desgastes, fundamentalmente en aristas.

Aspecto pardo-anaranjado y graso. Depósitos de barro. Restos y manchas de desmoldeantes.

Estructura interna reforzada con hierro y estopa. La oxidación del hierro ha provocado una pérdida volumétrica en el borde inferior, donde éste queda al descubierto.

Manchas de óxido causadas por el hierro presente en la estructura.

Coqueras producidas durante el fraguado.

Pequeñas pérdidas puntuales.

Superficie muy erosionada debido a la humedad.

Grietas y roturas ya estables.

Estucos y escayolas de anteriores intervenciones que ocultan parte de la superficie original.

El reverso presenta un "82" en tinta metalográfica.

Presenta dos etiquetas de papel y restos de adhesivo.

TRATAMIENTO REALIZADO

Documentación fotográfica e informe escrito del proceso de restauración.

Secado de la pieza para eliminar la humedad.

Limpieza mecánica del polvo en superficie.

Limpieza química para la eliminación de la suciedad de origen graso mediante

Anjusil® aplicado en varias capas.

Eliminación mecánica de depósitos de suciedad.

Eliminación de manchas puntuales con Etanol.

Eliminación mecánica-química de la etiqueta y los restos de adhesivo.

Saneado de los estucos de antiguas restauraciones.

Consolidación puntual de zonas descohesionadas y grietas mediante una resina acrílica (Paraloid® B-72 al 5% en Xileno).

Estucado con un estuco sintético (Modostuc®) de faltas de pequeño tamaño y coqueras.

Eliminación mecánica de la corrosión del hierro.

Protección- inhibición del hierro con una resina acrílica (Paraloid®)





Los datos de atribución, fecha y otros aspectos técnicos de la obra, que puedan haber sido modificados en el curso de la continua investigación de las colecciones, son los que figuraban en los archivos de la Academia en el momento de la intervención, cuya fecha aparece en el informe. Las eventuales discrepancias entre los registros publicados y los informes de restauración se deben a la incorporación continua de nuevos datos como resultado de sucesivos estudios.



Real Academia
de Bellas Artes
de San Fernando
rabasf.com