

Nº de inventario V280

Nº de informe 280

Fecha 2006



Título Eros y Psique

Ubicación Galería de Escultura

Medidas ↑105→60/33

Materiales Vaciado yeso

1

### **ESTADO DE CONSERVACIÓN**

Vaciado muy deteriorado, presenta roturas en la peana y zonas de union. falta materia en la base.

Se detecta en la superficie de la obra depósitos de contaminación ambiental, cementados por humedad, así como restos de desmoldeantes antiguos oxidados, jabones, arcillas estos productos por oxidación infieren a la escultura una coloración marantácea.

### **TRATAMIENTO REALIZADO**

Documentación fotográfica.

Análisis organolépticos.

Planimetría de daños.

Realización de dos piezas de la peana

Eliminación químico / mecánica de sustancias superficiales ajenas a la obra.

Consolidación de zonas que presentan friabilidad.

Unión de piezas.

Estucado de zonas deterioradas.

Desestucado.

Reintegración cromática.



2



Silvia Viana



3



Silvia Viana



4



Silvia Viana



5



Silvia Viana

## RELACIÓN FOTOGRÁFICA

Los datos de atribución, fecha y otros aspectos técnicos de la obra, que puedan haber sido modificados en el curso de la continua investigación de las colecciones, son los que figuraban en los archivos de la Academia en el momento de la intervención, cuya fecha aparece en el informe. Las eventuales discrepancias entre los registros publicados y los informes de restauración se deben a la incorporación continua de nuevos datos como resultado de sucesivos estudios.



Real Academia  
de Bellas Artes  
de San Fernando  
[rabasf.com](http://rabasf.com)