

INFORME DEL REVERSO

Retrato del grabador Rafael Esteve Vilella (copia de Goya). Ricardo Verde Rubio



Verde Rubio, Ricardo. Valencia, 1876 - 1954

Copia de Goya y Lucientes, Francisco de. Fuendetodos, Zaragoza, 1746 - Burdeos, 1828

Retrato del grabador Rafael Esteve Vilella (copia de Goya)

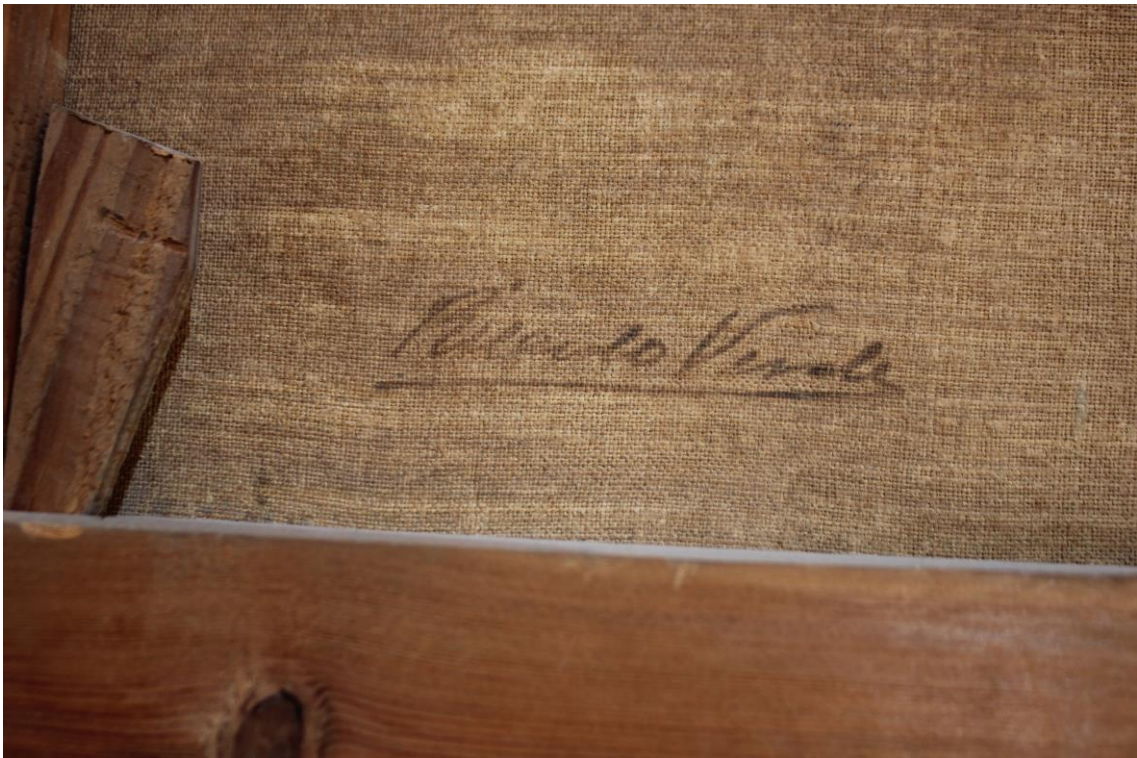
Nº de inventario: **1322**

Medidas con marco: 121,8 x 96 cm

Observaciones del reverso: Tela y bastidor originales. Sistema de tensado con cuatro cuñas. Sujeción del bastidor con flejes metálicos. Se observa una etiqueta, algunas marcas y numerosas inscripciones en las que se lee el nombre del autor.









Los datos de atribución, fecha y otros aspectos técnicos de la obra, que puedan haber sido modificados en el curso de la continua investigación de las colecciones, son los que figuraban en los archivos de la Academia en el momento de la intervención, cuya fecha aparece en el informe. Las eventuales discrepancias entre los registros publicados y los informes de restauración se deben a la incorporación continua de nuevos datos como resultado de sucesivos estudios.



Real Academia
de Bellas Artes
de San Fernando
rabasf.com