

Adolfo Rodríguez / Divya Gil

INFORME DEL REVERSO

Merienda en el puente Viveros. Eugenio Lucas Villaamil



Lucas Villaamil, Eugenio. Madrid, 1858 - 1918

Merienda en el puente Viveros

Nº Inventario: **1168**

Medidas con marco: 59,5 x 34,5

Observaciones del reverso: Tela y bastidor original con sistema de tensado con cuñas y sujeción con flejes metálicos. Se aprecia una intervención de restauración en la tela. Se pueden ver tres etiquetas.







Los datos de atribución, fecha y otros aspectos técnicos de la obra, que puedan haber sido modificados en el curso de la continua investigación de las colecciones, son los que figuraban en los archivos de la Academia en el momento de la intervención, cuya fecha aparece en el informe. Las eventuales discrepancias entre los registros publicados y los informes de restauración se deben a la incorporación continua de nuevos datos como resultado de sucesivos estudios.



Real Academia
de Bellas Artes
de San Fernando
rabasf.com