

Adolfo Rodríguez/ Divya Gil

INFORME DEL REVERSO
Bodegón. Aurelio Blanco Castro



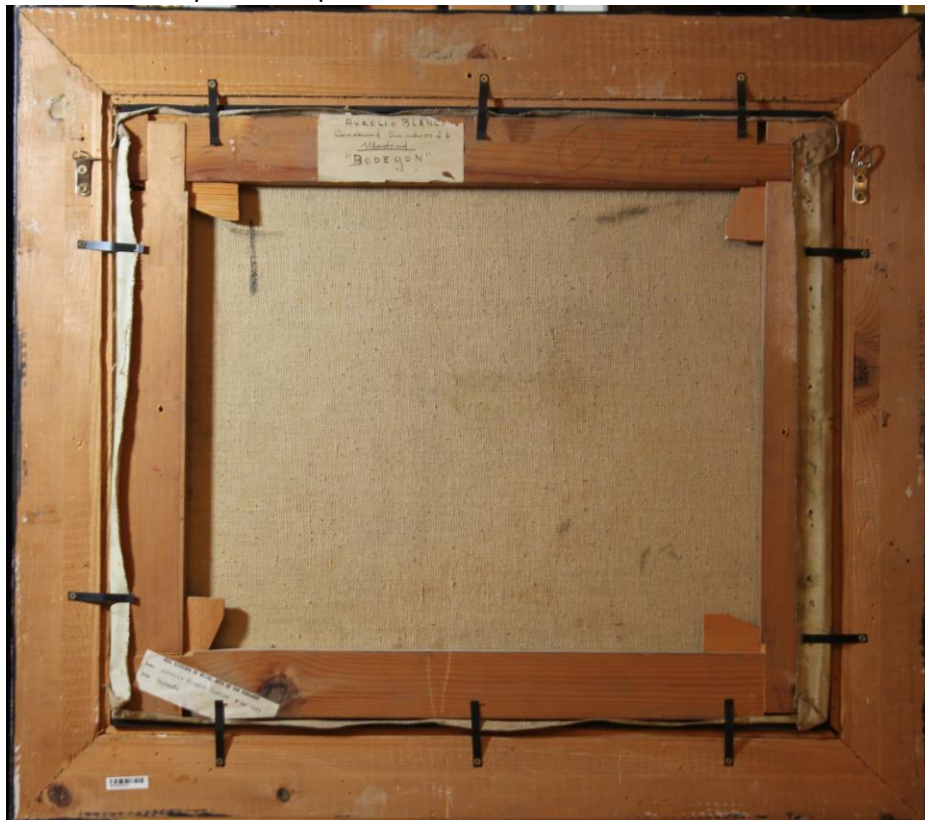
Blanco Castro, Aurelio. Villafranca, Burgos, 1916 - ?

Bodegón

Nº de inventario: **0989**

Medidas con marco: 69,2 x 61,5

Observaciones del reverso: Lienzo comercial con bastidor con sistema de tensión con 4 cuñas, sin travesaños y sujeto con flejes metálicos. Neopreno en las zonas de contacto horizontales. Conserva tres etiquetas identificativas con los datos de la obra. También observamos una inscripción a lápiz en el bastidor.

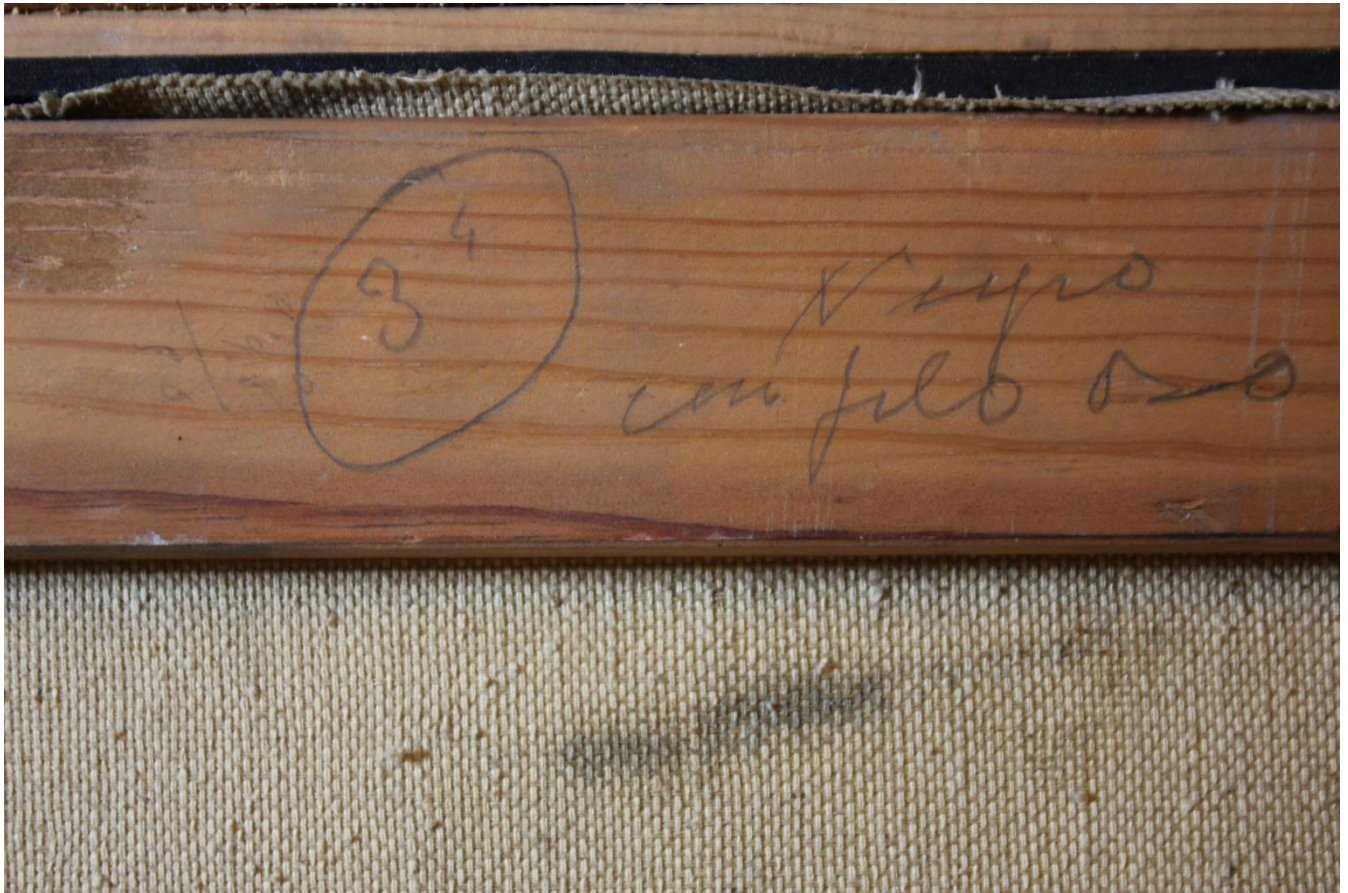




AURELIO BLANCO
Cardenal Cisneros 26
Madrid
"BODEGÓN"

REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO
Autor: Aurelio Blanco Castro
Titulo: Bodegón
N.º Inv: 989


M500064



Los datos de atribución, fecha y otros aspectos técnicos de la obra, que puedan haber sido modificados en el curso de la continua investigación de las colecciones, son los que figuraban en los archivos de la Academia en el momento de la intervención, cuya fecha aparece en el informe. Las eventuales discrepancias entre los registros publicados y los informes de restauración se deben a la incorporación continua de nuevos datos como resultado de sucesivos estudios.



Real Academia
de Bellas Artes
de San Fernando
rabasf.com