

INFORME DEL REVERSO

Martirio de Santiago el Mayor



Miradori, Luigi (atribuido a). Génova, 1600/10 - Cremona, 1655/57

Martirio de Santiago el Mayor

Nº Inventario: **0760**

Dimensiones con Marco: 49 x 41'3 cm

Observaciones del reverso: Tela, bastidor y marco originales. Numerosos sellos de la Real Academia de Bellas Artes. Cuatro etiquetas, una de ellas solo se conservan unos restos de papel adheridos al marco. Otra de ellas está muy deteriorada. También se observan dos inscripciones.









Los datos de atribución, fecha y otros aspectos técnicos de la obra, que puedan haber sido modificados en el curso de la continua investigación de las colecciones, son los que figuraban en los archivos de la Academia en el momento de la intervención, cuya fecha aparece en el informe. Las eventuales discrepancias entre los registros publicados y los informes de restauración se deben a la incorporación continua de nuevos datos como resultado de sucesivos estudios.



Real Academia
de Bellas Artes
de San Fernando
rabasf.com