



MUSEO DE LA REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO

FICHA DE CONSERVACION - RESTAURACION

Núm. Inventario: 311

MARCO:

OBSERVACIONES:

ANALITICA

Química:

Ultravioleta:

Rayos X:

Infrarrojos:

Otros:

FOTOGRAFIAS

N.º Registro	Fecha	Formato	Descripción
10-19	Abril 93	C-13x18	General, anverso
10-21	"	"	Detalle de suciedad
10-22	"	"	" de roto

IDENTIFICACION

Título: Venus Autor: Anónimo

Dimensiones: 1,48 x 1,06 Cronología: s. XVII

Localización: Pasillo 5º Planta (para ir a la Academia de Farmacia)

Descripción: Figura femenina desnuda hasta medio cuerpo con dos zurecillos y flores

Exposiciones temporales:

ESTADO DE CONSERVACION Fecha:

Condiciones ambientales: Malas	Lux	HR 30-70	T 25 → 30
--------------------------------	-----	-------------	--------------

SOPORTE Descripción: Tapa de trama

Deterioros: Bastidor: No tiene uñas ni rebajes
Bordes: No tiene
Oxidación: Regular
Desgastes:
Lagunas: Da, una centro superior, otra lado inferior izquiers
Desgarros:
Abolsamientos:
Deformaciones: Longitudinales, debido a la sequedad
Suciedad: Abundante
Ataque biológico: No parece
Otros:

Causas del deterioro: Sequedad del ambiente

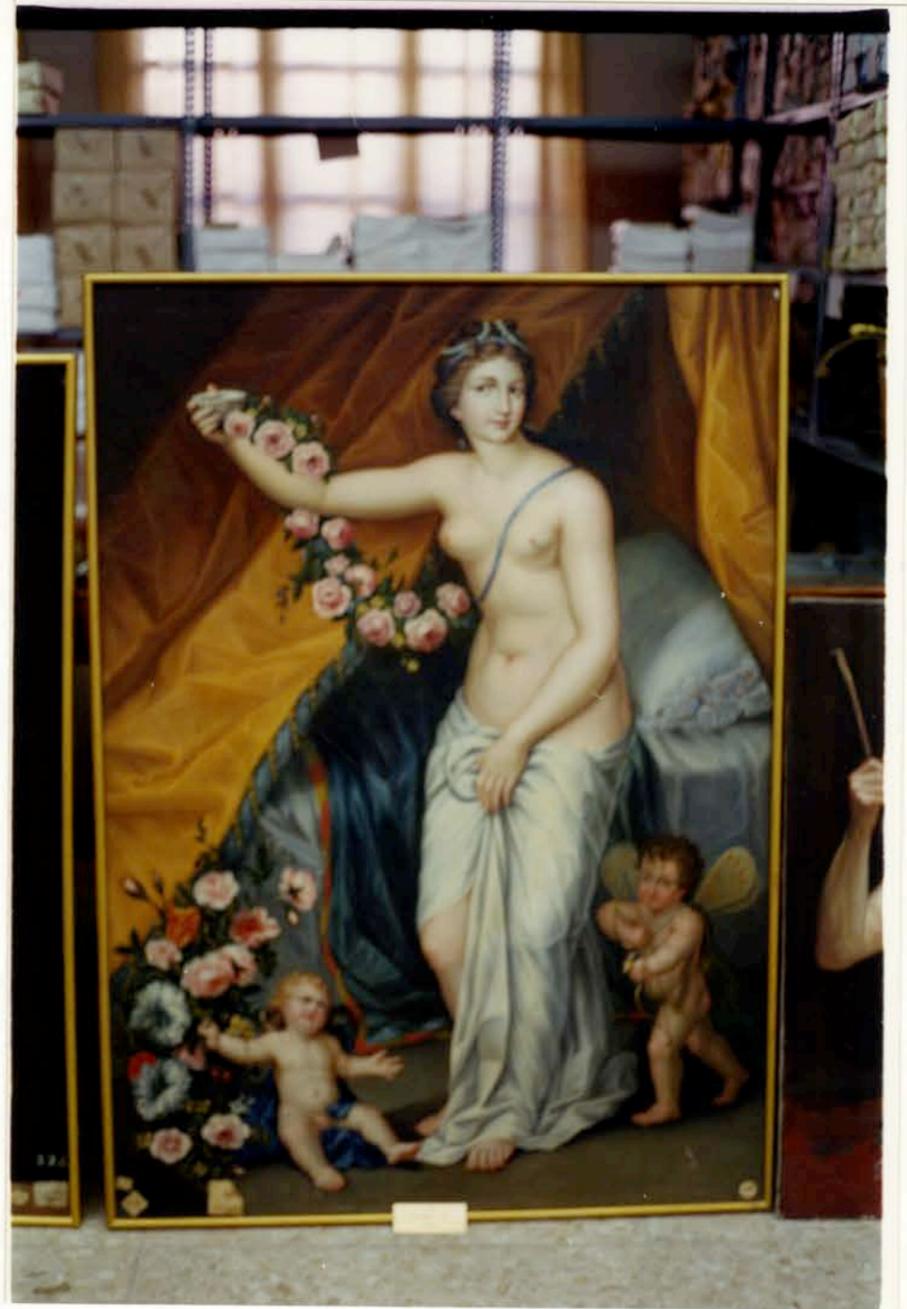
Intervenciones anteriores:

PREPARACION Descripción: Muy frías

Deterioros: Cuarteados:
Abolsamientos:
Deformaciones:
Pérdida de cohesión: levantamientos pequeños
Lagunas:
Otros:

Causas del deterioro: Malas condiciones ambientales

Intervenciones anteriores:



Los datos de atribución, fecha y otros aspectos técnicos de la obra, que puedan haber sido modificados en el curso de la continua investigación de las colecciones, son los que figuraban en los archivos de la Academia en el momento de la intervención, cuya fecha aparece en el informe. Las eventuales discrepancias entre los registros publicados y los informes de restauración se deben a la incorporación continua de nuevos datos como resultado de sucesivos estudios.



Real Academia
de Bellas Artes
de San Fernando
rabasf.com