



MUSEO DE LA REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO

RESTAURACIÓN

FICHA TÉCNICA

Nº de Registro: 15

Obra: *La caza del jabali*

Autor: *Snyders*

Dimensiones: *2,10 x 3,20*

Técnica: *o/l*

Emplazamiento: *Salé 22*

INTERVENCIÓN

Diversos golpes con deformación de la tela soporte, pérdidas de policromía y preparación y falta de adhesión de la película pictórica. Sentado de color con cda de conejo caliente, papel japonés, color y presión.

Fecha: *Mayo 95*

Realizada por: *C. Rallo
Adolfo*



Los datos de atribución, fecha y otros aspectos técnicos de la obra, que puedan haber sido modificados en el curso de la continua investigación de las colecciones, son los que figuraban en los archivos de la Academia en el momento de la intervención, cuya fecha aparece en el informe. Las eventuales discrepancias entre los registros publicados y los informes de restauración se deben a la incorporación continua de nuevos datos como resultado de sucesivos estudios.



Real Academia
de Bellas Artes
de San Fernando
rabasf.com