Himno á Santa Rita de Casia por José Aldefonso Jimeno, Maestro de Capilla en la Metropolitana de Santiago de Cuba: año de 1867

All.o non molto

Flauta

Oboe

En Si b.

Clarin.tes

En Mi b

Trompas

En Si b

Cornetin

Trombones

Fagot

En Mi b

Timbales

Violin 1.o

2.o

Violas

Fifle

Contralto

Tenor

Bajo

Violon y Contrab.o

FJIM-691

8a alta
cres
sfr
dol
Picicat
arco
loco
cres al fr.

Coro

cres

cres

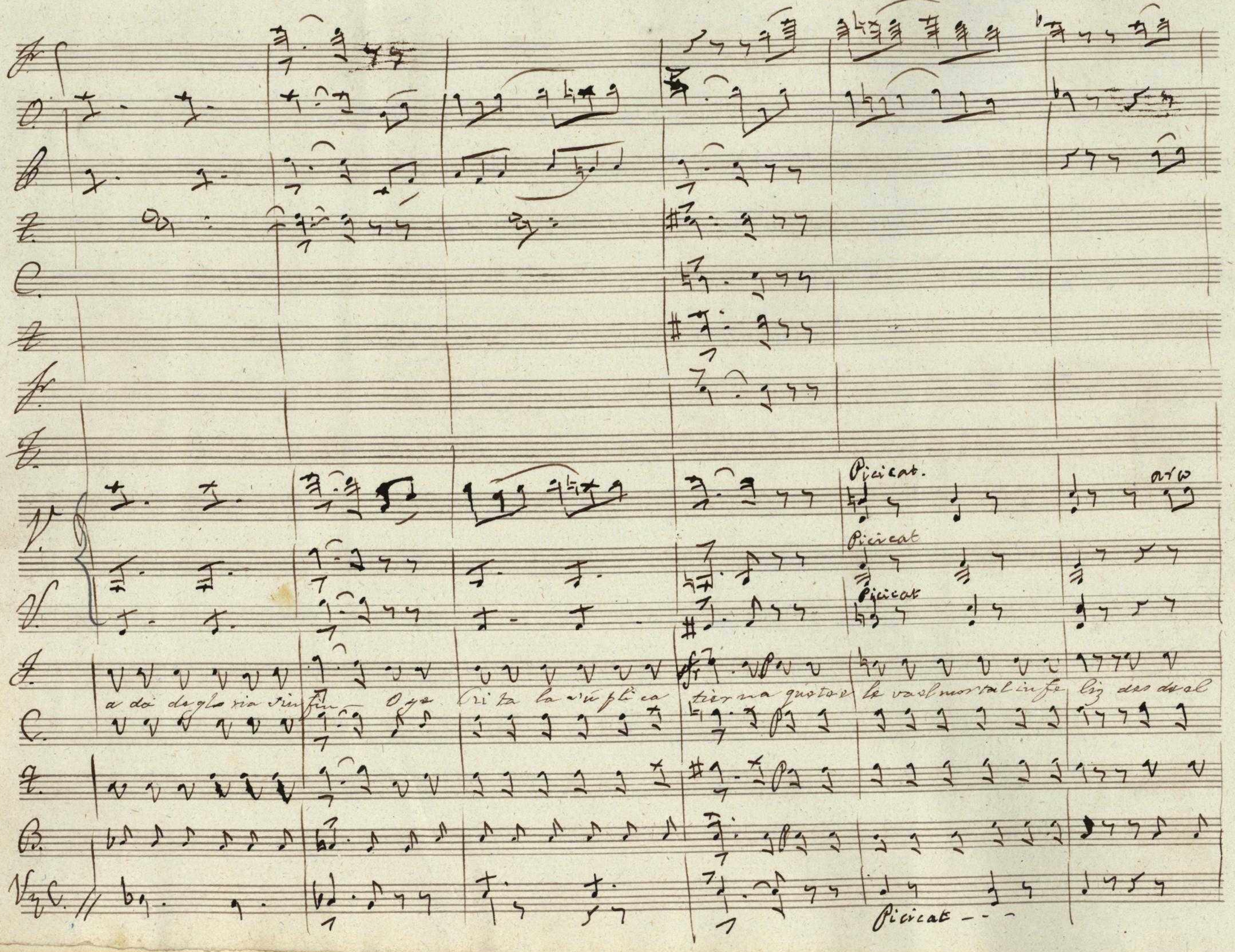
cres

cres

O yo Rita la suplica tierna que te eleva el mortal infeliz Desde el Cielo que habitas dichosa ro de

Coro

cres


Picicat.
arco
Picicat
Picicat
a da de gloria sin fin
O ye
Crita la súplica
tierna que to e
le va el mortal infe
liz des de el
Picicat - - -

Fr.

O.

B.

T.

C.

T.

Fr.

T.

V.

arco

V.

arco

T.

C.

T.

B.

C.

arco

sempre cres

sempre cres

sempre cres

Duo

Duo

energico

sempre cres

Cielo que habitas di - chosa ro de a da de gloria sin fin

O ye Ri ta la su-pli ca

poco á poco

sempre cres

poco á poco

sempre cres

cres

poco á poco

sempre cres

tierna que te eleva el mortal infeliz Desde el Cielo que habitas dichosa

poco á poco

sempre cres

poco a poco

8a

1a vez

poco a poco

Con la Flauta

poco a poco

tutti

ro de a - da de glo - ria sin fin ro de a da ro de a da ro de a da de gloria sin fin ro de -

tutti

1a vez

2a
cres
cres
cres
cres
cres
con el 1º
cres
con el 1º
fin.
2a
cres

Adagio non troppo

Estrofa

Flauta

Oboe

Clarinete

En Sol

Trompas

Violines

Viola

Violon y Contrabajo

viol.

F.

O.

C.

T.

V.

V.

V. y C.

Flauta

Oboe

Clarinete

Trompas

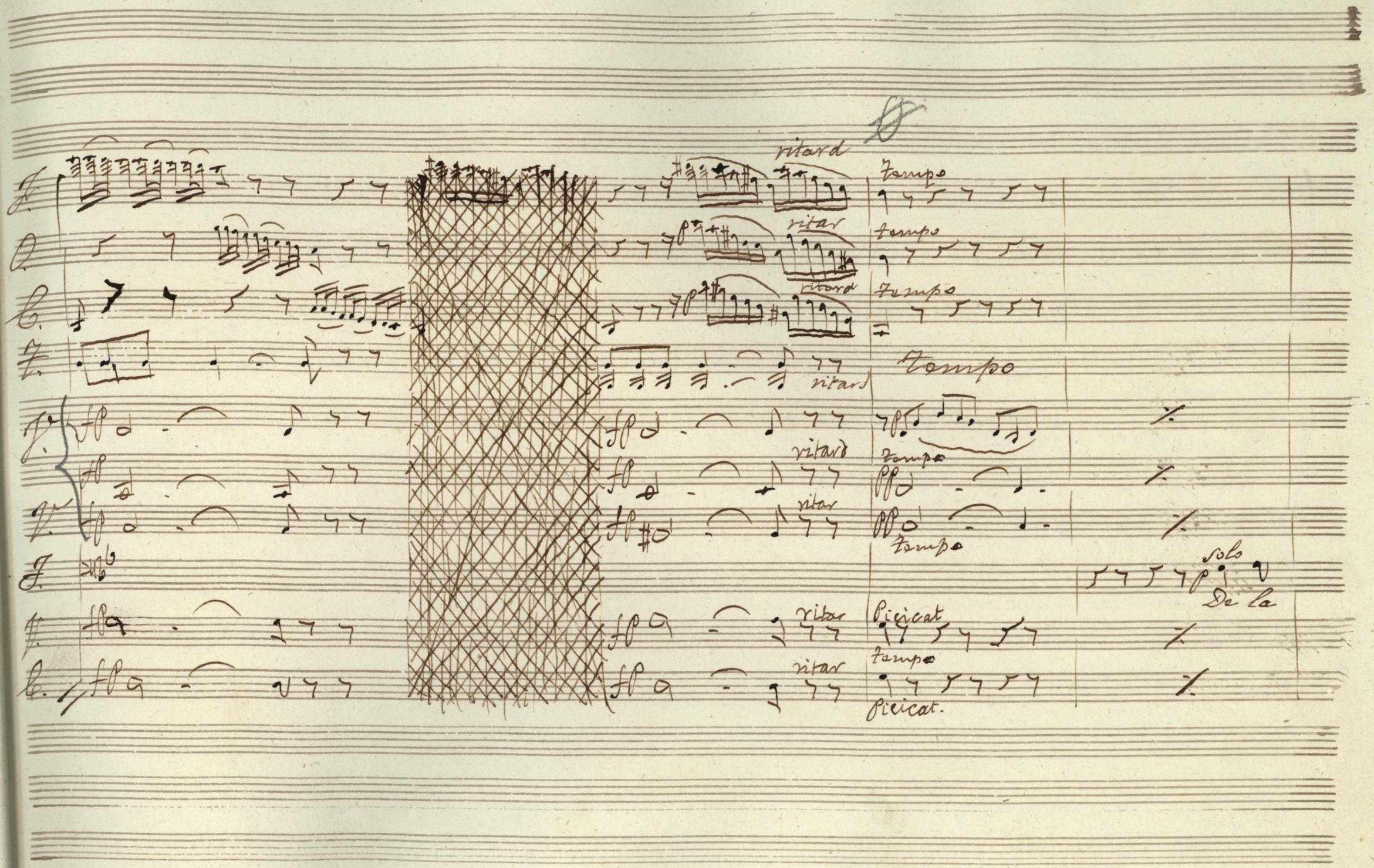
Violinas

Viola

Tenor

Violas

Contrabajo


ritard
Tempo
ritar
Tempo
ritard
Tempo
ritard
Tempo
ritard
Tempo
ritar
Tempo
solo
De la
ritar
Picicat
Tempo
ritar
Picicat.

F.
O.
C.
T.
V.
V.
T.
V.
C.

vi – da la sen da es ca bro sa tu hu mil dad y pa cien cia alla nó tu hu mil dad y pa cien cia alla nó con fi –

Con el Contrabajo

Cres

cres

cres

La 1a

a - da en tu Dios so por tabas las an gus - - tias del fiero do - lor las an gus - tias del fiero do lor y si

enérgico

acellerando e cres

rallentando y dim

Fr.

con spirito

O.

con spirito

C.

Z.

V.

V.

accellerando

rallentando

F.

ne gras y brabas tormentas al te ra ban tu fiel cora - zon la espe ran - za ahuyen ta ba las pe nas la espe

V.

arco

C.

acellerando é cres

rallentando y dim

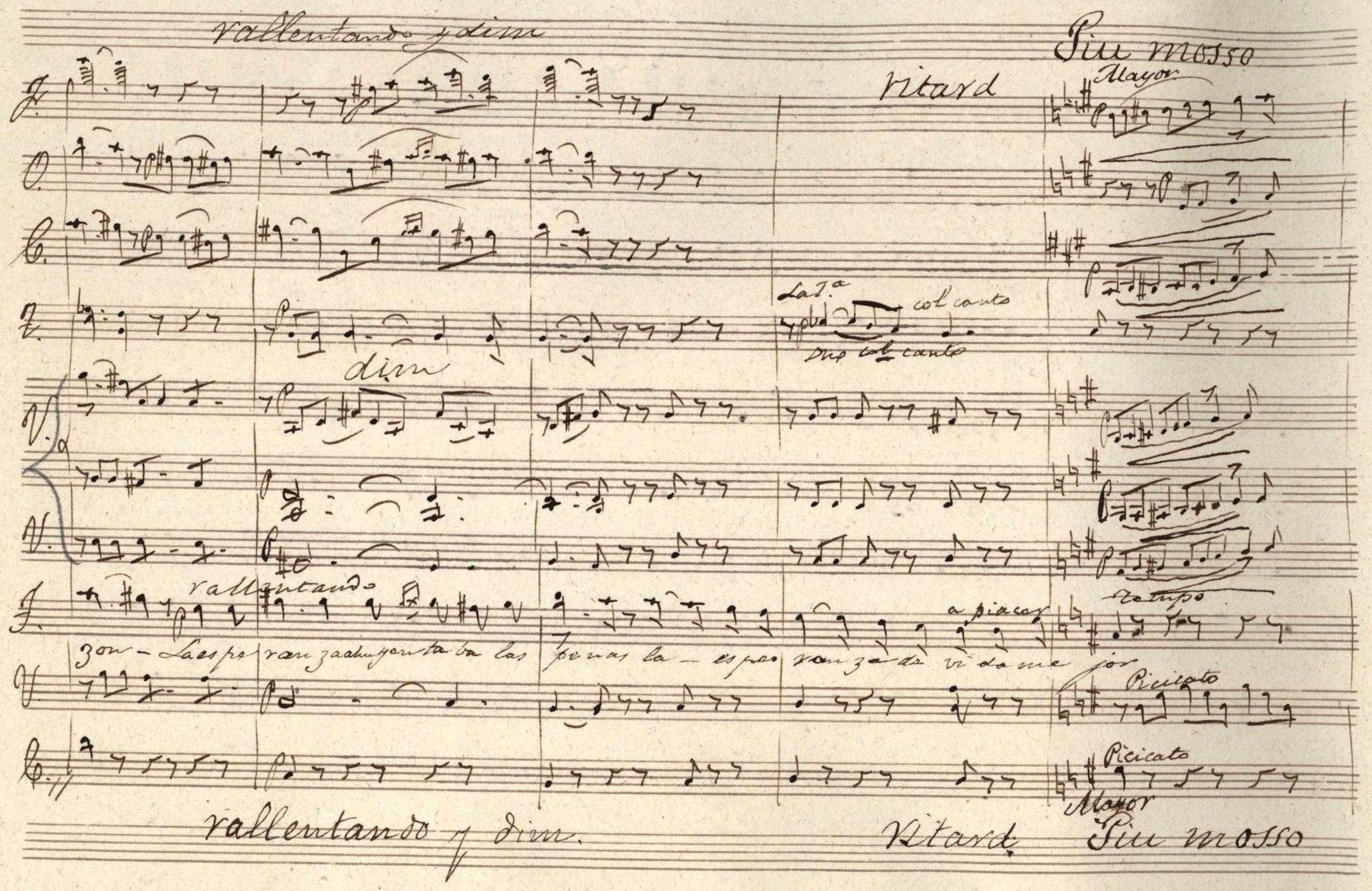
accellerando é cres

cres

energía accellerando é cres

ran-za de vi da me jor y-si ne gras y bra bas tormentas al te ra ban tu fiel co ra-

accellerando é cres


rallentando y dim
Piu mosso
Ritard
Mayor
La 1.a
col canto
Duo col canto
dim
rallentando
a piacer
tempo
zon - La espe ranza ahuyentaba las penas la - espe ranza de vida me jor
Picicato
Picicato
Mayor
rallentando y dim.
Ritard
Piu mosso

cres

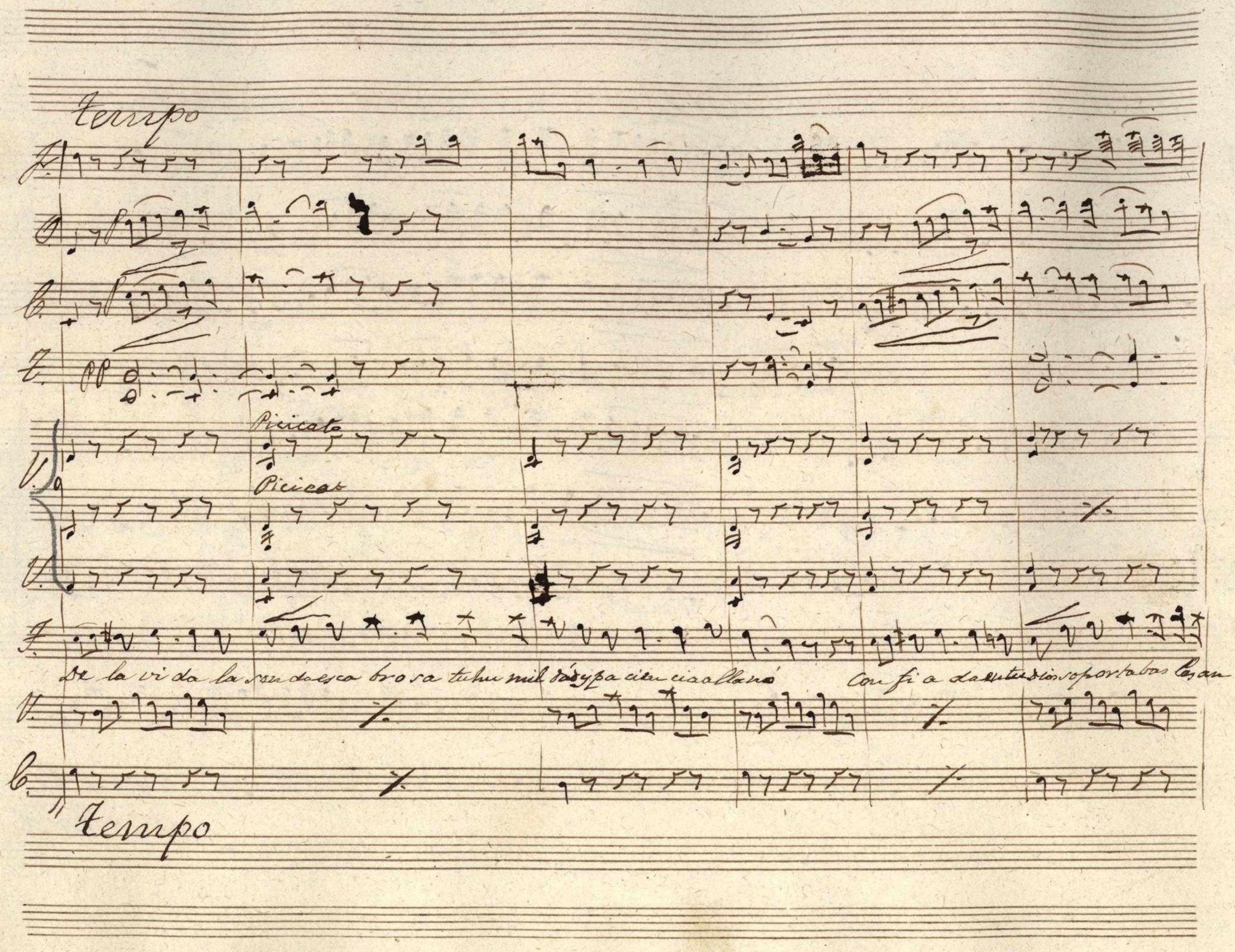
ritard

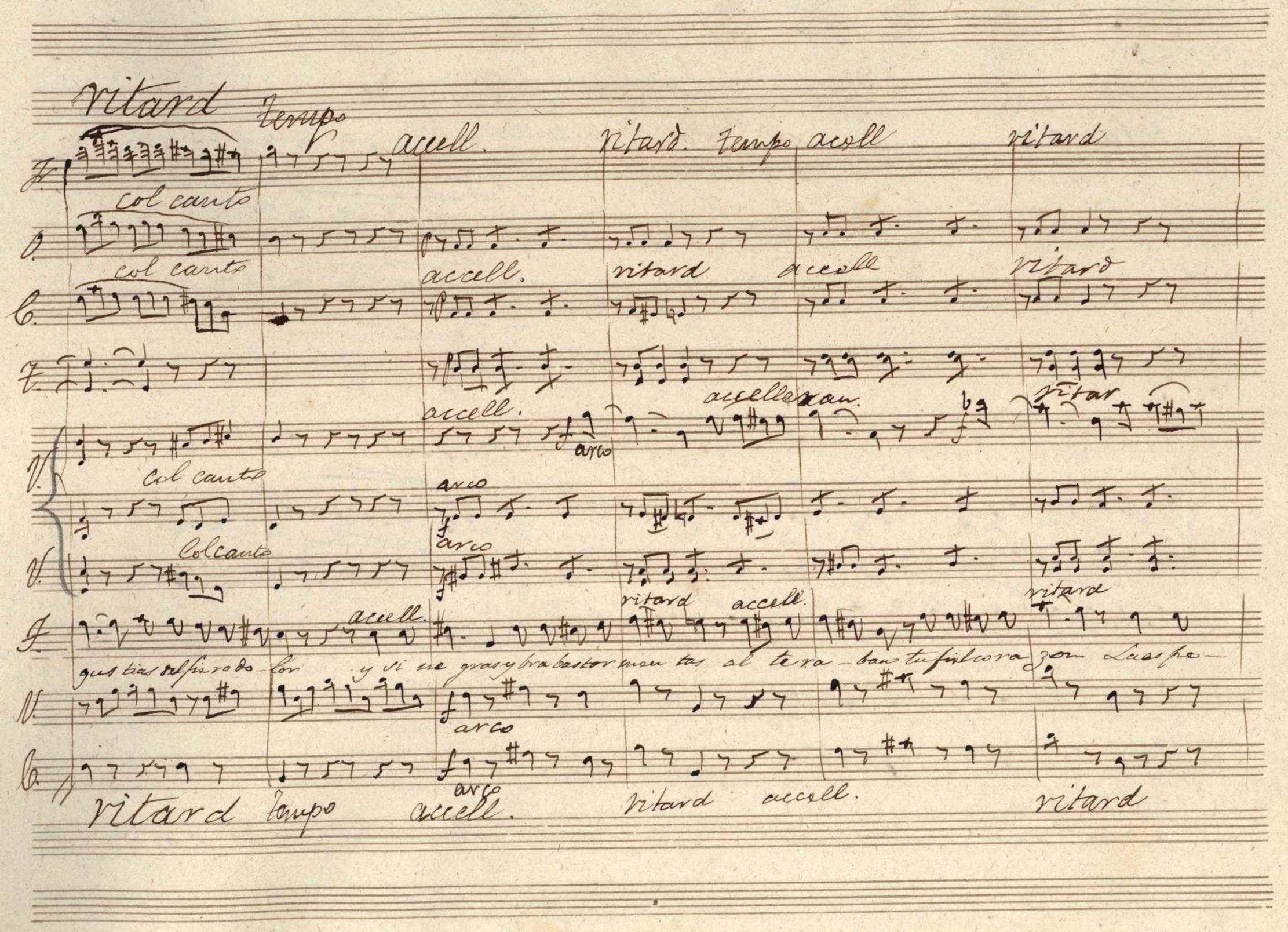
solo

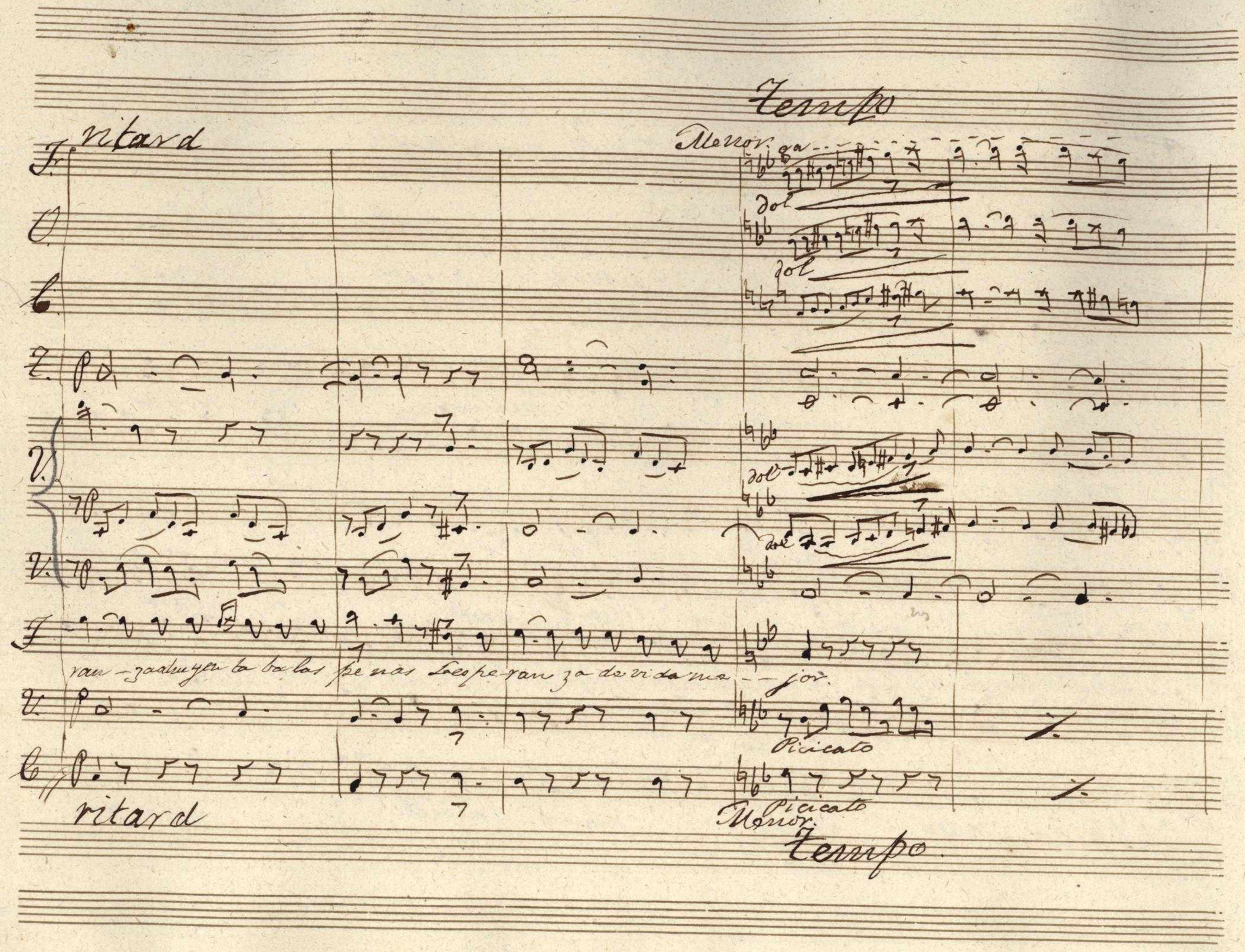
Picicat

cres

ritard


Tempo
Picicato
Picicat
De la vida la sonda escabrosa tu humildad y paciencia allanó
Con fiada entre dios soportabas las an
Tempo


ritard
tempo
accell.
ritard.
tempo
accell
ritard
col canto
accell.
ritard
accell
ritard
accell.
arco
accelleran.
ritar
col canto
arco
Colcanto
arco
accell.
ritard
accell.
ritard
gus tias del fiero do - lor y si ne gras y bra bastor men tas al te ra - ban tu fiel cora zon La espe -
arco
arco
ritard
tempo
accell.
ritard
accell.
ritard


Tempo
ritard
Menor
dol
dol
dol
dol
ran - za ahuyen ta ba las pe nas La espe ran za de vida me - - jor.
Picicato
Picicato
ritard
Menor
Tempo

ritard

morendo

Tempo

stringendo y cres

8a

Fr.

col canto

O.

col canto

C.

col canto

T.

La 1a

In Mi♭

col canto

Picicat

V.

col canto

Picicat

col canto

V.

ritard

Picicat

morendo

stringendo y cres

F.

de vida me jor

La espe ran - za

La espe ran za La espe - ranza La espe

V.

col canto

C.

ritard

morendo.

Stringendo y cres

Largando y dim.

Al Coro.

Al Coro.

Largando y dim.

Al Coro.

Largando y dim.