

INFORME DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN
Nº de informe 221 / 18



1

Anónimo S. XVIII-XIX Retrato de un hombre

Nº Inventario: E-349

Dimensiones: 50 x 33 x 25 cm

Técnica: Mármol blanco

Bibliografía del original:

AZCUE, Leticia, *La Escultura en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Catálogo y Estudio*, Madrid, 1994, pág. 360.

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Retrato de un hombre maduro, realizado en dos piezas, por un lado, la cabeza hasta en cuello y por otro el torso con la toga, mármol blanco de muy buena calidad con alguna veta gris / negra, presumiblemente se trata de Macael.

La obra se encuentra estable estructuralmente y el mármol no presenta descohesión.

Para unir las dos piezas que conforman la obra se rellenó la zona de contacto con yeso aditivado con cola orgánica.

En ambos lados, en la zona lateral inferior se encuentran dos orificios horizontales realizados para sujetar la obra a una basa, la zona inferior se encuentran restos de oxidación, orín provocado por óxido de hierro.

La superficie de la obra se encuentra impregnada de ceras, aceites y partículas de contaminación ambiental cementadas por la humedad y estas sustancias.

TRATAMIENTO REALIZADO

2

Documentación fotográfica.

Eliminación química / mecánica de los elementos contaminantes sobre la superficie de la obra.

Eliminación de parte de la oxidación de la base.

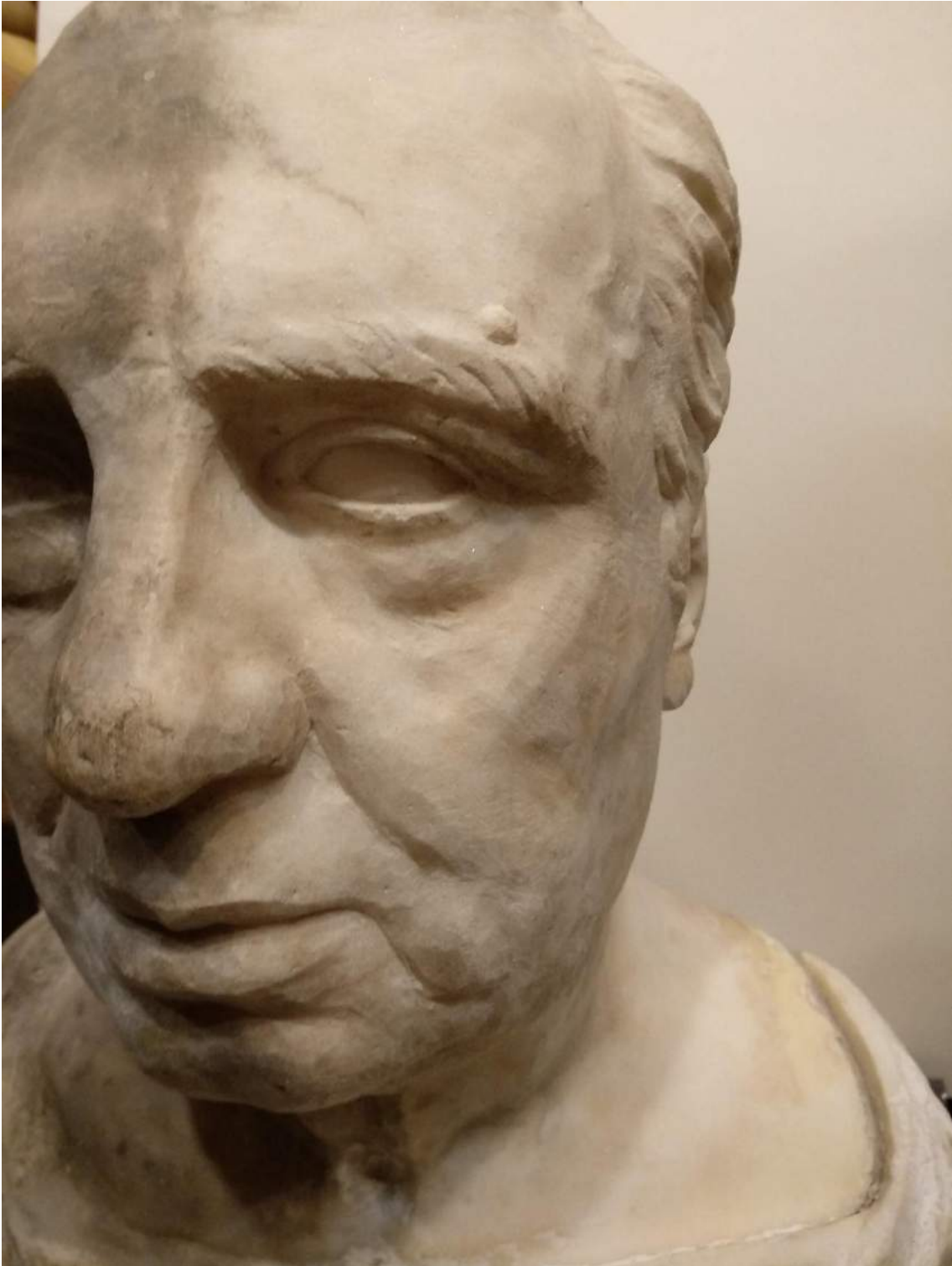
Capa de protección de la superficie de la obra.



Silvia Viana



Silvia Viana

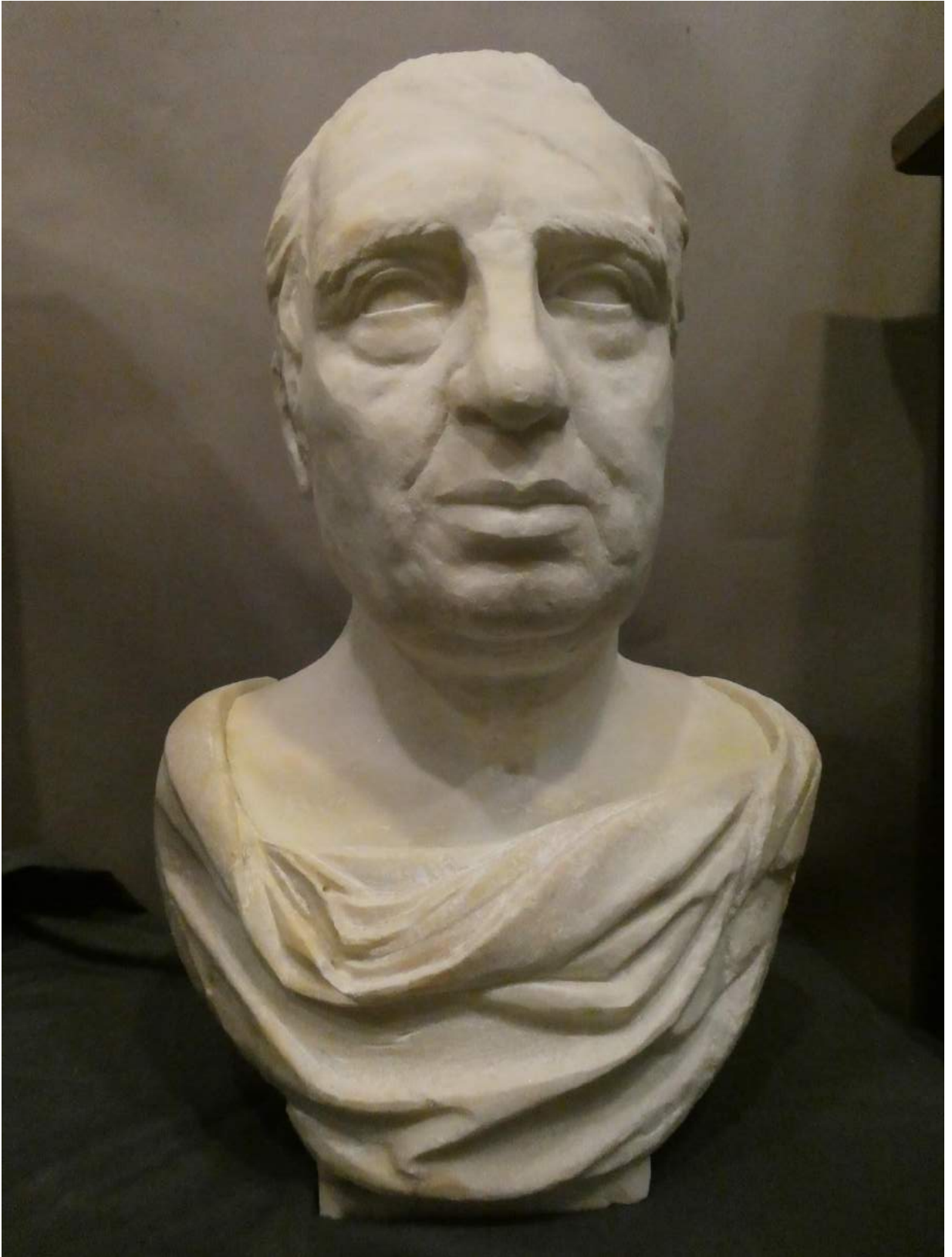




6



Silvia Viana



Silvia Viana



Silvia Viana



Silvia Viana





11



Los datos de atribución, fecha y otros aspectos técnicos de la obra, que puedan haber sido modificados en el curso de la continua investigación de las colecciones, son los que figuraban en los archivos de la Academia en el momento de la intervención, cuya fecha aparece en el informe. Las eventuales discrepancias entre los registros publicados y los informes de restauración se deben a la incorporación continua de nuevos datos como resultado de sucesivos estudios.



Real Academia
de Bellas Artes
de San Fernando
rabasf.com